



MusicaProgetto



- [Home page](#)
- [MusicaProgetto](#)
- [Contatti](#)
- [Pubblicazioni](#)

sabato 19 gennaio 2013

Le "Conversazioni con Aldo Ciccolini" vanno a Vicenza

Lunedì 21 gennaio ore 17.00 al Conservatorio di Musica "Pedrollo": sarà presente Dario Candela, autore del libro



«Avevo cinque anni e in ogni istante il bisogno di musica già mi riempiva la vita».

Aldo Ciccolini

«Ho cercato di riportare con estrema sincerità ciò che ho conosciuto della figura dell'uomo che per me oggi è molto più di un maestro, direi un padre, perché il bagaglio più importante ricevuto nel mio apprendistato musicale con lui sono stati la comprensione, la conoscenza di me stesso e la libertà di pensiero. Non solo le note sono la sua arte, ma la vita che si respira nella sua musica».

Dario Candela



Un appuntamento imperdibile, quello di **lunedì 21 gennaio** a Vicenza, che vedrà la presentazione del libro *Conversazioni con Aldo Ciccolini*, edito dalle Edizioni Curci. Un volume dedicato a una leggenda vivente del pianoforte: Aldo Ciccolini a 87 anni prosegue tuttora un'ineguagliabile carriera sui più prestigiosi palcoscenici del mondo. In queste pagine il suo allievo Dario Candela ne riporta ricordi e riflessioni sulla musica, raccolti in sette anni di frequentazioni a Parigi, la città d'elezione del Maestro.

L'appuntamento è per **lunedì 21 gennaio alle ore 17.00**, presso la Sala San Domenico del Conservatorio di Musica "Pedrollo" di Vicenza (Contrà San Domenico 33), **con ingresso libero**. Sarà presente l'autore, **Dario Candela**.

Per informazioni: 0444 507551

Publicato da [Adriana Benignetti](#) a 15:51



Etichette: [Non solo musica](#)

Neujahrskonzert / New Year's Concert ...
Franz Welser-Möst
Prezzo: EUR 30,65

Compra su [amazon.it](#)
[Privacy](#)

Visualizzazioni totali

199,385

Archivio blog

Archivio blog

I più letti della settimana

Audizioni al Teatro Olimpico di Vicenza per gli strumenti: violino, viola e violoncello
C'è tempo per le domande di partecipazione fino al 5 ottobre: audizioni tra il 15 e il 19 ottobre 2012 L'Orchestra del Teatro Olim...

Incontro ravvicinato con... Simone Soldati
«Il provare emozioni profonde, condividere, aprire un varco di meraviglia e di speranza è una necessità e una costante dell'animo umano che...

Audizioni per l'Imola Chamber Orchestra, dal 16 al 18 gennaio 2013
L'ultimo progetto artistico dell'Accademia Pianistica "Incontri col Maestro" di Imola: una nuova orchestra che rappresenta davvero un'oppor...

"Premio Stelle della Fenice nel Mondo", Venezia
Venerdì 18 gennaio ore 18.00 la premiazione presso le Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia «Fiera di Vicenza ha il pi...

Concorsi al Teatro dell'Opera di Roma
C'è tempo per le domande fino al 10 febbraio 2012; gli esami di ammissione dopo il 15 marzo 2012 La Fondazione Teatro dell'Opera di Roma in...

"I masnadieri" di Giuseppe Verdi al Teatro La Fenice di Venezia
Da venerdì 18 a sabato 26 gennaio, con la regia di Gabriele Lavia e la bacchetta di Daniele Rustioni A 2 mesi dalla messa in scena d...

Il Teatro San Carlo di Napoli per il disegno di legge sulla Bellezza
Prima adesione a Napoli per l'iniziativa di Legambiente e prova generale di Rusalka aperta al pubblico giovedì 17 ore 18 il sovi...

Concerto Istituzionale Accademia Teatro alla Scala, Milano
Domenica 3 giugno ore 20.00 al Teatro

Cosa ti manca per essere felice?
Simona Atzori
Prezzo: EUR 14,45

Compra su [amazon.it](#)
[Privacy](#)

Translate

Etichette

- [Audizioni/Concorsi \(44\)](#)
- [Balletto \(50\)](#)
- [Concerti \(581\)](#)
- [Da segnalare \(275\)](#)
- [Emozioni \(17\)](#)
- [Festival \(56\)](#)
- [Guida all'ascolto \(12\)](#)
- [Incontri \(Interviste\) \(23\)](#)
- [Libretti \(9\)](#)
- [Masterclasses \(22\)](#)
- [Mostre \(12\)](#)
- [Non solo musica \(62\)](#)
- [Opera \(80\)](#)
- [Potrebbe piacervi \(CD\) \(11\)](#)
- [Potrebbe piacervi \(Libri\) \(22\)](#)
- [Questions' Time \(9\)](#)
- [Realtà musicali \(7\)](#)
- [Souvenir \(21\)](#)
- [Testi \(30\)](#)
- [Trame balletti \(3\)](#)
- [Varianti \(6\)](#)

I più letti di sempre

Audizioni al Teatro Olimpico di Vicenza per gli strumenti: violino, viola e violoncello
C'è tempo per le domande di partecipazione fino al 5 ottobre: audizioni tra il 15 e il 19 ottobre 2012 L'Orchestra del Teatro Olim...

Concerto Istituzionale Accademia Teatro alla Scala, Milano
Domenica 3 giugno ore 20.00 al Teatro alla Scala il tradizionale Concerto Istituzionale dei solisti dell'Accademia di perfezionamento per ...

Lettera di Pappano, Abbado, Pollini, Gatti, Barenboim e Mehta al Ministro Lorenzo Omaghi
Manifestazione contro la Legge 100, lunedì 28 maggio a Roma, e lettera firmata al Ministro Omaghi «Ho appreso della manifestazione ...

Il "Testamento di Heiligenstadt" di Ludwig van Beethoven
Ludwig van Beethoven (Bonn, 1770-Vienna, 1827) Vieni dunque, Morte! (Foto: lbeethoven.it) A Caspar Anton Carl e [Nikolaus...

Italian Wonderbrass/Jens Lindemann: Pines of Rome
Italian Wonderbrass Jens Lindemann Pines of Rome The pines of Rome (Respighi/Wood) Bel Canto (Fiorenzani) Trittico Italiano ...

Concorsi al Teatro

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

alla Scala il tradizionale Concerto Istituzionale dei solisti dell'Accademia di perfezionamento per ...



"Falstaff" al Teatro alla Scala di Milano

La regia di Robert Carsen e la bacchetta di Daniel Harding per il capolavoro verdiano in scena dal 15 gennaio al 12 febbraio 2013. Nel ruol...



Il "Testamento di Heiligenstadt" di Ludwig van Beethoven

Ludwig van Beethoven (Bonn, 1770-Vienna, 1827) Vieni dunque, Mortel! (Foto: lbeethoven.it) A Caspar Anton Carl e [Nikolaus...



Romantic Symphonies & Overtures

Otto Klemperer
Prezzo: EUR 29,20



[Privacy](#)

I più letti dell'ultimo mese



Audizioni al Teatro Olimpico di Vicenza per gli strumenti: violino, viola e violoncello

C'è tempo per le domande di partecipazione fino al 5 ottobre: audizioni tra il 15 e il 19 ottobre 2012 L'Orchestra del Teatro Olim...



Concorsi al Teatro dell'Opera di Roma

C'è tempo per le domande fino al 10 febbraio 2012; gli esami di ammissione dopo il 15 marzo 2012 La Fondazione Teatro dell'Opera di Roma in...



"Concerto di Capodanno" al Teatro La Fenice di Venezia

X edizione del tradizionale appuntamento con 4 date, dal 29 dicembre al 1° gennaio. Solisti Desirée Rancatore e Saimir Pirgu e sul podio Si...



"Concerto di Capodanno 2013", Vienna

Sul podio, per il tradizionale concerto che verrà trasmesso da Rai2 martedì 1° gennaio 2013 alle ore 13.30, l'austriaco Franz Welsch-Möst ...



Concerto Istituzionale Accademia Teatro alla Scala, Milano

Domenica 3 giugno ore 20.00 al Teatro alla Scala il tradizionale Concerto Istituzionale dei solisti dell'Accademia di perfezionamento per ...



Incontro ravvicinato con... Simone Soldati

«Il provare emozioni profonde, condividere, aprire un varco di meraviglia e di speranza è una necessità e una costante dell'animo umano che...



Audizioni per l'Imola Chamber Orchestra, dal 16 al 18 gennaio 2013

L'ultimo progetto artistico dell'Accademia Pianistica "Incontri col Maestro" di Imola: una nuova orchestra che rappresenta davvero un'oppor...



"Lo schiaccianoci" al Teatro San Carlo di Napoli

Dal 27 dicembre 2012 al 2 gennaio



dell'Opera di Roma

C'è tempo per le domande fino al 10 febbraio 2012; gli esami di ammissione dopo il 15 marzo 2012 La Fondazione Teatro dell'Opera di Roma in...



Guida all'ascolto della Nona di Beethoven, Teatro delle Muse, Ancona

Domenica 18 marzo alle ore 11.00, al ridotto del Teatro, a cura di Cristiano Veroli In occasione del concerto che si terrà ven...



Giorgio Federico Ghedini, Concerto all'aperto

Giorgio Federico Ghedini Concerto all'aperto Sonata da concerto (1958) per flauto e orchestra Concerto detto "L'Alderina" (1950), ...



A colloquio con Francesco Parnino: la musica come "missione"

« La musica è presente in noi fin dalla nostra nascita: è un piano di esperienza che può essere da chiave alla comprensione della vita » ...



"A colloquio con ... Vite in Musica", Adriana Benignetti

Autore: Adriana Benignetti Titolo: A colloquio con ... Vite in musica Editore: Edizioni Youcanprint Pagine: 92 Formato: 15...



A colloquio con ... Vite in musica

Adriana Benignetti...



[Privacy](#)

amazon.it

Oltre

Segui tramite email

Email address...

Submit



[Antivederi](#)

Vittorio Grigolo, ...

Prezzo: EUR 15,14



[Privacy](#)

2013, con la coreografia di Luciano Cannito e, nei ruoli principali, Giuseppe Picone, Alessandro Macari...



"Onegin": la trama
(Foto: balletto.net)
Onegin Balletto in tre atti e sei scene
Musica di Pëtr Il'ič Čajkovskij
(Kamsko-Votkinsk, 1840 – San Pie...



Il **"Concerto di Capodanno 2013 alla Fenice"** si presenta
Conferenza stampa di presentazione del concerto, venerdì 28 dicembre alle ore 12.30 presso le Sale apollinee del Teatro La Fenice R...

Lettori fissi



[A colloquio con... Vite in musica](#)
Adriana Benignetti...



DISPONIBILE ANCHE IN VERSIONE per I-PAD A 3,59 EURO, ACQUISTABILE SCARICANDO GRATUITAMENTE L'APP UFFICIALE DI Youcanprint.it



Musica Progetto è un ©Adriana Benignetti. Modello Watermark. Powered by Blogger.